Manitoba

Annual Report 1989-1990

Culture, Heritage and Recreation

Film Classification Board

91-05507/

Minister of
Culture, Heritage and Recreation

Room 118
Legislative Building
Winnipeg, Manitoba, CANADA
R3C 0V8

To His Honour
George Johnson
Lieutenant-Governor
Province of Manitoba

May It Please Your Honour:

I have the privilege of presenting for the information of Your Honour the Annual Report of The Manitoba Film Classification Board for the fiscal year ended March 31, 1990.

Respectfully submitted,

Bonnie Mitchelson

The Honourable Bonnie Mitchelson
Minister of Culture, Heritage and Recreation

Manitoba

Culture, Heritage and Recreation

Film Classification Board

Room 216
301 Weston Street
Winnipeg, Manitoba, CANADA
R3E 3H4

(204) 945-8962

The Honourable Bonnie Mitchelson
Minister of Culture, Heritage and Recreation
Province of Manitoba

Dear Madam:

I am pleased to submit for your approval the Annual Report of The Manitoba Film Classification Board for the year 1989-90.

In 1989-90 the Board classified 244 feature films for theatrical release. It also classified 86 16mm feature films, 118 short subjects, 197 trailers or commercials and 68 feature film videotapes for public exhibition.

The Board provided assistance to the province's major film festivals. These included the French Canadian Festival of Canadian Produced French Films, entitled: "More French Kisses", The Japanese Film Festival, The Independent Animators Festival, The Chinese Cultural Society Film Festival and The Iranian Film Festival.

The Board also classified films for Manitoba Arts Group such as: The Winnipeg Film Group, Manitoba Cinematheque, The Winnipeg Art Gallery, Manitoba Video Pool, The Plug In Gallery, The South India Arts Academy of Manitoba, The German Cultural Society, Manitoba Gay/Lesbian Film Society, The Winnipeg Centennial Library and the Public Library Services Branch of Manitoba Culture, Heritage and Recreation.

The Board also participated on a working group to develop and implement a classification system for home use videotapes. The working group includes members from the video retail industry, video distributors and Culture, Heritage and Recreation.

Respectfully Submitted

Barbara Cannell

Barbara Cannell
Presiding Member

Table of Contents

TITLE	PAGE
Introduction	1
Role and Mission	1
Board Membership	2
Board Operations	3
Revenue and Expenditure Statement	8

Introduction

The Annual Report of the Film Classification Board deals with the fiscal year ending March 31, 1990, providing a record of performance and fiscal accountability. The report's content reflects the Branch's administrative, classification and inspection functions.

Role and Mission

Board members are appointed by the Manitoba Government and represent various backgrounds. Under the authority of The Amusements Act, The Manitoba Film Classification Board is empowered to classify film and videotape intended for public exhibition and home use. The Board's purpose is to supply information to the public that will assist them in making informed choices for themselves and their children. This is accomplished by using classification categories that also restrict material on the basis of age.

A small support branch provides to the Board administrative support, budget and accounting support, technical support and regulatory compliance support.

Board Membership

as at March 31, 1990

Presiding Member	Barbara Cannell
Deputy Presiding Member	Ernest Friesen
Board Members	Charles Beardy
	Hope Carroll
	Arati Dutta
	Louise Fergusson
	Irene Gateson
	Fay Gillespie
	Fred Krause
	Diann Magnus
	William E. Martin
	Brian Maxwell
	Meredith McArthur
	Dianne Moon
	Luis Tome
	Lolita Uy

Board Operations

The Board classified 244 Feature films during the 1989-90 fiscal year.

Country of Origin of Production Company	Number	% of Total
U.S.A.	161	65%
Hong Kong	6	2%
England	12	4%
France	10	4%
Canada	34	14%
Other countries	21	11%

Canadian Films Screened In Manitoba

Title	Distributor	Classification
A' Corps Perdu	Winnipeg Film Group	Restricted
American Boyfriends	Alliance Releasing	Parental Guidance
Anne Trister	Winnipeg Film Group	Restricted
Babar the Movie	Astral	General
Beavers	Imax	General
Blind Fear	New World Mutual	Parental Guidance
Bye Bye Blues	Festival Films	Parental Guidance
Cold Comfort	Norstar Releasing	Restricted
Dan's le Ventre Du Dragon	Winnipeg Film Group	Parental Guidance
Destiny to Order	Cineplex/Odeon	Parental Accompaniment
Electrice (La)	Alliance Releasing	Restricted
Equinoxe	Winnipeg Film Group	Parental Guidance
Femme De L'Hotel	Winnipeg Film Group	Parental Guidance
George's Island	Astral	Parental Guidance
Henri	Winnipeg Film Group	Parental Guidance
Jacknife	Cineplex/Odeon	Parental Guidance
Jesus of Montreal	Cineplex/Odeon	Parental Accompaniment
Last Winter (The)	Clements Production	Parental Guidance
Look Who's Talking	Columbia	Parental Accompaniment
Love and Murder	Norstar Releasing	Parental Accompaniment
Milk and Honey	New World Mutual	Parental Guidance
Niagra-Miracles/Myths/Magic	Imax	General
North of Superior	Imax	General
Palaise Royal	Norstar Releasing	Parental Accompaniment
Pouvior Intime	Winnipeg Film Group	Parental Guidance
Shadow Dancing	Cineplex/Odeon	Parental Guidance
Shadow in the Wind	Alliance Releasing	Parental Accompaniment
Something About Love	Cinegem	Parental Guidance
Speaking Parts	Cinephile	Parental Accompaniment
Termini Station	Astral	Parental Accompaniment
Tisserands Du Pouvior Part I	Winnipeg Film Group	Parental Accompaniment
Tisserands Du Pouvior Part II	Winnipeg Film Group	Parental Accompaniment
Top Of His Head	Cinephile	Parental Guidance
Watchers	Alliance Releasing	Restricted

The 244 feature - length 35 mm films screened during 1989-90 were classified as follows (figures for the previous two years are given for comparison):

Classification	**1989-90**	**1988-89**	**1987-88**
General	18	15	20
Parental Guidance	105	154	132
Parental Accompaniment	70	87	93
Restricted Adult	51	55	79
Total	**244**	**311**	**324**

Summary of Operations	**1989-90**	**1988-89**	**1987-88**
35 mm Features	244	311	324
16 mm Features	86	82	111
35 mm Short Subjects	7	11	3
16 mm Short Subjects	111	190	190
35 mm Trailers	197*	1689	2158
Videotapes	68	140	165

There were 51 films classified "Restricted" Adult in 1989-90:

17 because of depictions of Sexual Activity
34 because of depictions of Violence or Violence and Sex.

The countries of origin were:

U.S.A.	37
Hong Kong	2
England	1
France	3
Canada	5
Other	3

* Reflects a change in administrative procedure from charging for each copy to charging per title.

Appeals

Universal Films appealed the Board's "Restricted" classification on the film Renegades. Tthe Appeal Board held a hearing on May 31, 1989 and ordered that the "Restricted" classification be revoked and that the classification of "Parental Accompaniment" be substituted therefor. The Appeal Board further recommended that in any advertising the following warning appear: "Foul Language and Graphic Violence."

Universal Films also appealed the Board's "Restricted" rating on the film Sea of Love. The Appeal Board held a hearing on September 5, 1989 and ordered that "Restricted" rating be confirmed and that the appeal be dismissed.

Columbia Pictures appealed the Board's "Restricted" rating on the film Family Business. The Appeal Board held a hearing on December 12, 1989 and ordered that the classification "Restricted" be confirmed and that the appeal be dismissed.

Buena Vista Pictures Canada Inc. appealed the Board's "Restricted" rating on the film Blaze. The Appeal Board held a hearing on December 12, 1989 and ordered that the classification "Restricted" be confirmed and that the appeal be dismissed.

Universal Films appealed the Board's "Restricted" rating on the film Tremors. The Appeal Board held a hearing on January 22, 1990 and ordered that the classification "Restricted" be confirmed and that the appeal be dismissed.

Warner Brothers Inc. appealed the Board's "Restricted" rating on the film Roger and Me. The Appeal Board held a hearing on January 23, 1990 and ordered that the "Restricted" rating be revoked and that the classification of "Parental Guidance" be substituted therefor. The Appeal Board further recommended that in any advertising the following warnings appear: "Some Scenes Offensive."

In keeping with the Board's policy to supply as much information to the public as possible, the Board issued 151 information notices during the past year. These notices ranged from "Language" and "Violence" warnings to "Sexual Content" and "Controversial Lifestyles."

Inspection Report

There were 79 complaints registered and dealt with for the 1989-90 year. The Board also dealt with 58 calls from the public on concerns dealing with videotape for home use and 64 calls requesting more information on publicly exhibited films. This is a substantial increase from the previous year.

During 1989-90, 856 requests for classification information from the media and the industry were also processed.

Inspections for the year were as follows:

Winnipeg Theatres	14
Rural Theatres	05
Bar Inspections	00

In addition, 280 video stores were visited during the year.

Distributors licensed by the Manitoba Board for 1989-90 were:

Alcoholism Foundation Of Manitoba
Alliance Releasing
Astral Films
Brightstar Films
Buena Vista Dist. Inc.
C/FP Distribution Inc.
Cinephile
Cineplex Odeon Films
Columbia Pictures Corporation
Creswin Film Distributors Ltd.
Festival Films Ltd.
German Cultural Society
Imax
MGM/UA Entertainment Corporation
Malaysia Centre (Manitoba) Inc.
Manitoba Cinematheque
Manitoba Public Library Services
Musican Video Services
New World Mutual Pictures Of Canada Ltd.
Norstar Releasing Inc.
Nova Entertainment Inc.
Orion Pictures Corporation
Paramount Productions Inc.
Plug In Gallery
Twentieth Century Fox
Universal Film (Canada)
Video Pool Inc.
Warner Bros. Canada Ltd.
Warner Brothers
Winnipeg Art Gallery
Winnipeg Centennial Library
Winnipeg Lesbian & Gay Film Society
Winnipeg Rotary Club
World Adventure Tours

The Manitoba Film Classification Board
Revenue and Expenditure Statement
for the year ended March 31, 1990

	1989-90			
	Actual ($)	Estimate ($)	Variance ($)	Explanation Number
REVENUE:				
Classification Fees	70,686	82,100	(11, 414)	1
License Fees	3,788	7,500	(3,712)	2
Total Revenue	**74,474**	**89,600**	**(15,126)**	
EXPENDITURES:				
Salaries	64,062	62,600	1,462	
Fees	27,575	44,800	(17,225)	
Transportation	10,797	15,200	(4,403)	
Communications	5,346	5,600	(254)	
Supplies and Services	11,719	13,200	(1,481)	
Capital				
Other	5,689	11,500	(5,811)	
Total Expenditures	**125,188**	**152,900**	**(27,712)**	
Excess Expenditures over Revenue	**50,714**	**63,300**	**(12,586)**	

1. Closure of two theatres and a decrease in regular product resulted in reduced revenue.

2. A change in license fees resulted in a delay in collecting fees during the 1989-90 fiscal year.

Manitoba

Rapport annuel 1989-1990

Culture, Patrimoine et Loisirs

Commission
de classification
cinématographique
du Manitoba

**Ministre de la Culture,
du Patrimoine et des Loisirs**

Winnipeg (Manitoba) CANADA
R3C 0V8

Son excellence l'honorable George Johnson,
Lieutenant-gouverneur de la province du Manitoba

Monsieur le Lieutenant-gouverneur,

J'ai l'honneur de vous présenter, à titre d'information, le rapport annuel de la Commission de classification cinématographique du Manitoba pour l'année financière se terminant le 31 mars 1990.

Veuillez, je vous prie, Monsieur le Lieutenant-gouverneur, agréer l'expression de ma plus haute considération.

Bonnie Mitchelson

Bonnie Mitchelson

Manitoba

Culture, Patrimoine et Loisirs

Commission de classification cinématographique du Manitoba

301, rue Weston
Pièce 216
Winnipeg (Manitoba)
R3C 3H4

(204) 945-8962

Madame Bonnie Mitchelson
Ministre de la Culture, du Patrimoine et des Loisirs
Province du Manitoba

Madame la ministre,

J'ai l'honneur de vous présenter le rapport annuel 1989-1990 de la Commission de classification cinématographique du Manitoba.

En 1989-1990, la Commission a classifié 244 longs métrages devant être projetés en salles de cinéma. Elle a aussi classifié 86 longs métrages en 16 mm, 118 courts métrages, 197 films annonces ou publicitaires et 68 longs métrages vidéo pour présentation publique.

La Commission a apporté son aide aux festivals de films les plus importants de la province. Ces festivals comprenaient notamment le festival de films canadiens-français intitulé : «Baisers français», le festival de films japonais, le festival des animateurs indépendants, le festival du film de la Chinese Cultural Society et le festival du film iranien.

La Commission a également classifié des films pour certains distributeurs comme : The Winnipeg Film Group, Manitoba Cinémathèque, la galerie d'art de Winnipeg, Manitoba Video Pool, The Plug In Gallery, The South India Arts Academy of Manitoba, the German Cultural Society, Manitoba Gay/Lesbian Film Society, Winnipeg Centennial Library et la Direction des Services des bibliothèques publiques de Patrimoine, Culture et Loisirs Manitoba.

La Commission a également participé à un groupe de travail chargé d'élaborer et de mettre sur pied un système de classification de films à usage domestique. Le groupe de travail est composé de détaillants et de distributeurs de vidéos et de fonctionnaires du ministère de la Culture, du Patrimoine et des Loisirs.

Je vous prie d'agréer, Madame la ministre, l'assurance de ma très haute considération.

La présidente,

Barbara Cannell

Barbara Cannell

Table des matières

TITRE	PAGE
Introduction	1
Rôle et mission	1
Membres de la Commission	2
Activités de la Commission	3
Recettes et dépenses	8

Introduction

Le présent Rapport annuel de la Commission de classification cinématographique traite l'année financière se terminant le 31 mars 1990. Il fait état des activités et de l'obligation redditionnelle de la Commission. Le contenu du rapport traduit les trois domaines d'activités de la Commission : l'administration, la classification et l'inspection.

Rôle et mission

Les membres de la commission sont nommées par le gouvernement du Manitoba et ont des compétences dans diverses disciplines. En vertu de la Loi sur les divertissements, la Commission manitobaine de classification cinématographique est chargée de classifier les films et les vidéos à usage domestique et pour présentation publique. Le rôle de la Commission est d'informer le public sur le contenu des films, aidant ainsi les adultes à faire un choix éclairé pour eux-mêmes et pour leurs enfants. À cette fin, elle se sert d'un système de classification qui restreint aussi l'accès à certains types d'oeuvres en fonction de l'âge.

Un petit service de soutien aide la Commission dans ses tâches administratives, comptables et techniques et veille en outre au respect du Règlement.

Membres de la Commission

Au 31 mars 1990

Présidente	Barbara Cannell
Vice-président	Ernest Friesen
Membres	Charles Beardy
	Hope Carroll
	Arati Dutta
	Louise Fergusson
	Irene Gateson
	Fay Gillespie
	Fred Krause
	Diann Magnus
	William E. Martin
	Brian Maxwell
	Meredith McArthur
	Dianne Moon
	Luis Tome
	Lolita Uy

Activités de la Commission

La commission a classifié 244 longs métrages au cours de l'année financière 1989-1990.

Pays d'origine de la société de production	Nombre	% du total
É.-U.	161	65%
Hong-Kong	6	2%
Angleterre	12	4%
France	10	4%
Canada	34	14%
Autres pays	21	11%

Films canadiens projetés au Manitoba

Titre	Distributeur	Classification
À corps perdu	Winnipeg Film Group	Réservé aux personnes d'au moins 18 ans
American Boyfriends	Alliance Releasing	À la discrétion des parents
Anne Trister	Winnipeg Film Group	Réservé aux personnes d'au moins 18 ans
Babar the Movie	Astral	Pour tous
Beavers	Imax	Pour tous
Blind Fear	New World Mutual	À la discrétion des parents
Bye Bye Blues	Festival Films	À la discrétion des parents
Cold Comfort	Norstar Releasing	Réservé aux personnes d'au moins 18 ans
Dans le ventre du dragon	Winnipeg Film Group	À la discrétion des parents
Destiny to Order	Cineplex/Odeon	Enfants accompagnés des parents
La lectrice	Alliance Releasing	Réservé aux personnes d'au moins 18 ans
Equinoxe	Winnipeg Film Group	À la discrétion des parents
Femme de l'hôtel	Winnipeg Film Group	À la discrétion des parents
George's Island	Astral	À la discrétion des parents
Henri	Winnipeg Film Group	À la discrétion des parents
Jacknife	Cineplex/Odeon	À la discrétion des parents
Jésus de Montréal	Cineplex/Odeon	Enfants accompagnés des parents
Last Winter (The)	Clements Production	À la discrétion des parents
Look Who's Talking	Columbia	Enfants accompagnés des parents
Love and Murder	Norstar Releasing	Enfants accompagnés des parents
Milk and Honey	New World Mutual	À la discrétion des parents
Niagra-Miracles/Myths/Magic	Imax	Pour tous
North of Superior	Imax	Pour tous
Palais royal	Norstar Releasing	Enfants accompagnés des parents
Pouvoir intime	Winnipeg Film Group	À la discrétion des parents
Shadow Dancing	Cineplex/Odeon	À la discrétion des parents
Shadow in the Wind	Alliance Releasing	Enfants accompagnés des parents
Something About Love	Cinegem	À la discrétion des parents
Speaking Parts	Cinephile	Enfants accompagnés des parents
Termini Station	Astral	Enfants accompagnés des parents
Tisserands du pouvoir partie I	Winnipeg Film Group	Enfants accompagnés des parents
Tisserands du pouvoir partie II	Winnipeg Film Group	Enfants accompagnés des parents
Top Of His Head	Cinephile	À la discrétion des parents
Watchers	Alliance Releasing	Réservé aux personnes d'au moins 18 ans

Les 244 longs métrages en 35 mm diffusés pendant l'année étaient classifiés comme suit (les chiffres des deux années précédentes sont donnés à titre de comparaison) :

Classification	**1989-1990**	**1988-1989**	**1987-1988**
Pour tous	18	15	20
À la discrétion des parents	105	154	132
Enfants accompagnés des parents	70	87	93
Réservé aux personnes d'au moins 18 ans	51	55	79
Total	**244**	**311**	**324**

Compte rendu d'activités	**1989-1990**	**1988-1989**	**1987-1988**
Longs métrages 35 mm	244	311	324
Longs métrages 16 mm	86	82	111
Courts métrages 35 mm	7	11	3
Courts métrages 16 mm	111	190	190
Films-annonces 35 mm	197*	1 689	2 158
Bandes vidéo	68	140	165

La catégorie «réservés aux personnes d'au moins 18 ans» comptait 51 films en 1989-1990:

17 à cause de scènes à caractère sexuel
34 à cause de scènes de violence, ou de scènes de violence et de scènes à caractère sexuel.

Les pays d'origine de ces films étaient :

É-U.	37
Hong-Kong	2
Angleterre	1
France	3
Canada	5
Autres	3

* les films sont maintenant comptés par titre plutôt que par exemplaire.

Appels

Universal Films a fait appel de la décision de classifier le film Renegades dans la catégorie «réservé aux personnes d'au moins 18 ans». La Commission d'appel qui a tenu audience le 31 mai 1989 à ce sujet, a ordonné d'annuler cette décision et de classifier le film dans la catégorie «enfants accompagnés de parents». La Commission d'appel a, en outre, recommandé que l'avertissement suivant figure dans toute publicité concernant ce film : «contenu sexuel et avertissement : nature du langage».

Universal Films a également fait appel de la décision de classifier le film Sea of Love dans la catégorie «réservé aux personnes d'au moins 18 ans». La Commission d'appel a tenu audience le 5 septembre 1989, et elle a ordonné de confirmer la classification «réservé aux personnes d'au moins 18 ans» et de rejeter l'appel.

Columbia Pictures a fait appel de la décision de classifier le film Family Business dans la catégorie «réservé aux personnes d'au moins 18 ans». La Commission d'appel a tenu audience le 12 décembre 1989, et elle a ordonné de confirmer la classification «réservé aux personnes d'au moins 18 ans» et de rejeter l'appel.

Buena Vista Pictures Canada Inc. a fait appel de la décision de classifier le film Blaze «réservé aux personnes d'au moins 18 ans». La Commission d'appel a tenu audience le 12 décembre 1989 et elle a ordonné de confirmer la classification «réservé aux personnes d'au moins 18 ans» et de rejeter l'appel.

Universal Films a fait appel de la décision de classifier le film Tremors «réservé aux personnes d'au moins 18 ans». La Commission d'appel a tenu audience le 22 janvier 1990 et elle a ordonné de confirmer la classification «réservé aux personnes d'au moins 18 ans» et de rejeter l'appel.

Warner Brothers Inc. a fait appel de la décision de classifier le film Roger and Me. La Commission d'appel a tenu audience le 23 janvier 1990 et elle a ordonné d'annuler cette décision et de classifier le film dans la catégorie «à la discrétion des parents». La Commission d'appel a, en outre, recommandé que l'avertissement suivant figure dans toute publicité concernant ce film : «scènes offensantes».

Conformément à la politique de la Commission, qui préconise la diffusion de toute l'information possible, la Commission a distribué 151 notes d'information au cours de l'année. Ces notes embrassaient divers sujets, allant des mentions comme «avertissement : nature du langage» et «scènes de violence», jusqu'à «contenu sexuel» et «modes de vie discutables».

Rapport d'inspection

Au total, 79 plaintes ont été déposées auprès de la Commission en 1989-1990. La Commission a également répondu à 58 appels concernant des films vidéo à usage domestique et à 64 appels de personnes réclamant de plus amples renseignements sur des films à des fins de présentation publique. Ces chiffres constituent une augmentation considérable par rapport à l'année précédente. Au cours de l'année, la Commission a également traité 856 demandes de renseignements à des fins de classification qui provenaient des médias et de l'industrie du film.

En 1989-1990, des inspections ont été effectuées dans les endroits suivants :

Cinémas de Winnipeg	14
Cinémas ruraux	05
Bars	00

En outre, le personnel de la Commission s'est rendu dans 280 centres de vente et de location de films vidéo en 1989-1990.

Distributeurs détenant un permis de la Commission du Manitoba en 1989-1990 :

Fondation manitobaine de lutte contre l'alcoolisme
Alliance Releasing
Astral Films
Brightstar Films
Buena Vista Dist. Inc.
C/FP Distribution Inc.
Cinephile
Cineplex Odeon Films
Columbia Pictures Corporation
Creswin Film Distributors Ltd.
Festival Films Ltd.
German Cultural Society
Imax
MGM/UA Entertainment Corporation
Malaysia Centre (Manitoba) Inc.
Manitoba Cinémathèque
Service des bibliothèques publiques du Manitoba
Musican Video Services
New World Mutual Pictures Of Canada Ltd.
Norstar Releasing Inc.
Nova Entertainment Inc.
Orion Pictures Corporation
Paramount Productions Inc.
Plug In Gallery
Twentieth Century Fox
Universal Film (Canada)
Video Pool Inc.
Warner Bros. Canada Ltd.
Warner Brothers
Galerie d'art de Winnipeg
Winnipeg Centennial Library
Winnipeg Lesbian & Gay Film Society
Winnipeg Rotary Club
World Adventure Tours

Commission de classification cinématographique du Manitoba
Recettes et dépenses
Année financière se terminant le 31 mars 1990

	1989-1990			
	Réelles ($)	Prévues ($)	Écart ($)	Note
RECETTES :				
Frais de classification	70 686	82 100	(11 414)	1
Droits de permis	3 788	7 500	(3 712)	2
Total des recettes	**74,474**	**89,600**	**(15,126)**	
DÉPENSES :				
Salaires	64 062	62 600	1 462	
Honoraires	27 575	44 800	(17 225)	
Transport	10 797	15 200	(4 403)	
Communications	5 346	5 600	(254)	
Approvisionnements et services	11 719	13 200	(1 481)	
Dépenses en capital				
Autres	5 689	11 500	(5 811)	
Total des dépenses	**125 188**	**152 900**	**(27 712)**	
Solde négatif	**50 714**	**63 300**	**(12 586)**	

1. La fermeture de deux cinémas et la diminution du nombre des représentations a provoqué une baisse des recettes.

2. La modification des droits de permis a entraîné un retard dans le paiement de ces derniers au cours de l'année 1989-1990.